



## 1. Données générales

UPVD, Faculté de Lettres et sciences humaines, Histoire médiévale

Histoire médiévale L2 La France (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) Cours magistral et travaux dirigés. Attention, les créneaux de cours magistral et de travaux dirigés n'alternent pas chaque semaine et ne sont pas toujours distingués. Il est donc préférable d'assister au cours et aux TD.

Code de l'UE : HLIS4HMA

Semestre 4 (2<sup>e</sup> semestre de L2)

Heure : mercredi

Salle (voir sur l'ENT)

Langue(s) d'enseignement : français. Des devoirs peuvent être rédigés en Catalan, en Anglais, en Castillan, en Italien, en Allemand ; des exposés peuvent être en Anglais, selon le projet de l'étudiant.

### Responsable du cours et enseignant

Claude Denjean, EA2984 – CRESEM - CENTRE DE RECHERCHES HISTORIQUES SUR LES SOCIÉTÉS MEDITERRANEENNES, <https://univ-perp.academia.edu/ClaudeDenjean> jacov <http://jacov.univ-tlse2.fr/> Histoire économique et sociale. Histoire des juifs. Histoire de la Couronne d'Aragon et de la Méditerranée occidentale. Marché. Crédit. Incertitude. Notaires et procès.

[claude.denjean@univ-perp.fr](mailto:claude.denjean@univ-perp.fr)

permanence S 2 : bureau Y – 1<sup>er</sup> étage, bât Y mercredi, jeudi et sur rendez-vous.

Envoyer sa fiche (cf. doc1. Fiche personnelle), ses exercices, prendre rendez-vous et poser ses questions sur le cours ou demander des attestations par courriel. Des sessions collectives pourront avoir lieu via internet (salle virtuelle) après un rendez-vous.

### Prérequis

Il est conseillé d'avoir suivi les cours de 1<sup>e</sup> année et de posséder ainsi les bases : connaissance de la chronologie générale, lexique historique de base, méthode de la dissertation et du commentaire de documents historiques. Les étudiants qui ne possèdent pas ces pré-requis doivent combler leurs lacunes grâce à un manuel et réaliser un bilan de compétences avant le 2<sup>e</sup> cours. Il convient d'aimer découvrir et lire des textes historiques, de faire preuve de curiosité.



## 2. Objectifs du cours

Objectifs généraux. Approfondissement des objectifs de la L1.

### Objectifs en termes de contenu (élaborer un répertoire et un dictionnaire biographique personnel)

- Connaissance de la chronologie générale de la période et dates essentielles et chronologie de la France dans ses frontières actuelles : rois et princes, grandes batailles et, étapes de la construction du Royaume de France, papes, guerre de Cent ans, principautés, foires de Champagne, construction des cathédrales, monastères, couvents, châteaux les plus connus.
- Éléments de base de géographie historique et de géographie de la France : étapes de la construction du Royaume, principautés, batailles principales, grandes villes et réseau urbain, plan de Paris, flux commerciaux.
- Principales notions et vocabulaire de base de l'Histoire : cf. bibliographie.
- Initiation aux grands débats historiographiques : féodalité, nation, genre, l'Église et la réforme, catharisme et hérésies.
- Initiation à la lecture des documents originaux : cf. bibliographie.

### Objectifs en termes de compétences

- Prise de notes.
- Fiche de lecture.
- Élaboration d'une bibliographie.
- Replacer un événement dans son contexte historique.
- Capacité à exposer oralement un travail historique en Français.
- Exercer son esprit critique sur un document ou un ouvrage historique.
- Lire un texte bref d'historien en langue étrangère
- Maîtrise de la dissertation et du commentaire de documents
- Première approche de la confection d'un dossier (cf. Doc2, Fiche dossier).
- Exposé en langue étrangère (en collaboration avec les enseignants de langues)
- Présentation orale avec diaporama, exposé sans notes ou avec un minimum de notes

## 3. Modalités d'évaluation

- Régime général (assidus) : contrôle continu :

1/3 exercices demandés pour chaque séance de travaux dirigés (sur la plate-forme Moodle : analyse de texte, fiche de lecture, introduction, plan détaillé, rédaction d'un paragraphe, conclusion, carte, rédaction d'une bibliographie.

1/3 commentaire de documents et dissertation, composés lors d'un devoir sur table (cf. Doc 3. Fiche de notation).

1/3 travail personnel et progrès : présentation orale en 10 mn, reprise des copies après correction pour obtenir un modèle excellent, éventuellement mini travail de recherche ou projet personnel.

Des devoirs peuvent être rédigés en Catalan, en Anglais, en Castillan, en Italien, en Allemand ; des exposés peuvent être en Anglais, selon le projet de l'étudiant.

Une part d'oral (1/4) entre dans l'évaluation.



- Régime de l'examen terminal (dispensés d'assiduité) : écrit de fin de semestre (4 h ; 75 %) ; oral de fin de semestre (25 %)

- Deuxième session : écrit de fin de semestre (4 h )

#### 4. Descriptif sommaire du cours

N°	Thématique	Sujet	Objectifs, exercices
1	<b>Chronologie</b>	Qu'est-ce que le Moyen Âge ?	Apprendre. Le discours Méthodes et types d'exercices. Construire une chronologie
2	Chronologie	Localiser les faits de géographie historique	Carte. La formation du royaume. Les principautés. Frontières. Atlas historique. SIG (évocation)
3	<b>Fondements</b> Historiographie	<i>Natio</i>	Jeanne d'Arc, construire une biographie ; le dossier de documents.
4	Lieux et structures	Féodalité. Rapports de pouvoir	Controverses historiographiques. La <i>Disputacio</i>
5	Rituels	Le sacre. Clovis	Le manuscrit : images et texte. <i>Ordo</i> du sacre
6	Anthropologie historique. Genre. Anthropologie juridique	Masculin, féminin L'enfant	Anthropologie historique. La mère du roi (Blanche de Castille) reines, le statut de la femme (Ermengarde de Narbonne, comtesses de Toulouse et de Barcelone)
7	L'altérité	Les juifs	dissertation
8	<b>Thèmes</b> Pouvoirs	Administration royale. La réforme. L'enquête (Louis IX)	Commentaire de textes
9	Pouvoirs	Centralisation et principautés.	Louis XI
10	Histoire de l'Église	Clercs et laïcs. La réforme grégorienne. L'Église et les pouvoirs. Les schismes	Boniface VIII et Philippe le Bel
11	Histoire de l'Église	L'encadrement des fidèles. Les ordres monastiques. <i>Ecclesia semper reformanda</i> Dominicains et franciscains. Les hérésies.	Pierre Dejean Olivi Francesc Eiximenis Vicens Ferrer
12	Histoire culturelle	Droit et culture. Savoirs. Universités. Troubadours.	Commentaire historique de texte littéraire. Guilhem de Cabestany, <i>Le cœur mangé</i>

#### 5. Modalités de fonctionnement



## Modalités générales

Un travail personnel devra être fourni pendant tout le semestre afin de compléter les connaissances délivrées en CM et en TD.

Pour les étudiants assidus, la présence sera contrôlée en tout début de séance. L'heure de début du cours devra être respectée. Les téléphones portables, etc., dont l'usage est strictement interdit, devront être rangés pendant toute la durée du cours. Toute attitude inappropriée ou refus de travail sera sanctionné par une exclusion temporaire ou définitive du cours.

## Précisions

Naturellement, pour être utile, le cours exige un investissement personnel et du travail. La connaissance du manuel, l'utilisation d'outils : encyclopédie, dictionnaire biographique, atlas ..., préalable au cours magistral, aidera à mieux en saisir les apports originaux. La lecture et l'utilisation d'au moins un ouvrage de nature différente (thèse, extraits de recueil d'articles scientifiques, ouvrage d'historiographie) est nécessaire. Avant chaque séance, les étudiants devront s'être informés sur le thème du cours du jour. Les textes abordés dans le cadre des TD devront avoir été travaillés par l'ensemble des étudiants. Pour chaque séance, la lecture de deux ou trois textes permettra la constitution d'un corpus d'exemples précis et concrets. La fréquentation d'ouvrages supplémentaires est conseillée, ainsi que la découverte de textes littéraires et d'œuvres artistiques. Bref, une attitude active et un effort d'appropriation et d'approfondissement seront valorisés.

Outre les objectifs généraux nécessaires à chacun (cf. §2), qui fixent les attentes minimales pour l'obtention du niveau d'étude et régissent l'engagement de base imposé à tous, il sera possible si l'étudiant en manifeste le désir, de construire en sus un parcours personnalisé adapté au projet et aux centres d'intérêt du candidat. Dans ce but, un bilan sera effectué en début de semestre après deux semaines de cours (cf. doc1. Fiche personnelle) et une discussion permettra de proposer des thèmes d'étude, des lectures et des exercices spécifiques pour les travaux dirigés. En fonction des capacités et des motivations du groupe, il est possible que des ateliers permettent aux étudiants de prendre un premier contact avec la recherche : la pédagogie inversée sera alors utilisée, la constitution de mini dossiers remplacera alors certains des exercices. Dans ce cas, la formulation du sujet, la constitution du corpus documentaire avec l'aide du professeur feront partie intégrante du travail et seront évalués.

Au-delà des quelques minutes d'installation dans la salle, l'arrivée en retard n'est pas admise.

La prise de notes s'effectuera par écrit, les portables resteront rangés. L'utilisation des ordinateurs sera éventuellement demandée lors de certaines séances de travaux dirigés, de manière à apprendre à utiliser les bases de données et les outils statistiques, ainsi que les données en ligne.

Une attitude active est attendue : questions motivées et réfléchies, lectures préalables et préparation des petits exercices hebdomadaires, confection d'un répertoire personnel, d'une base de données bibliographique. Des exercices seront demandés en travaux dirigés, de manière à obtenir au bout de quelques séances la maîtrise des exercices canoniques : commentaire, dissertation, exposé



oral avec présentation, dispute. La collaboration entre étudiants (échange de fiches de lecture, capacité à travailler et argumenter en équipe, transfert de compétences, adaptation) seront valorisées.

## 6. Bibliographie indicative

### Des manuels concernant la période (en choisir un)

M. Balard, M. Rouche, J.P. Genêt, *Le Moyen Âge en Occident*, Paris, Hachette « Supérieur », 2011

P. Boucheron, M. Kaplan, *Le Moyen Âge, XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, Bréal (Collection Grand Amphi), 2000

Bruno Dumézil, *La société médiévale en Occident*, Paris, Ellipses, 2006.

L. Jégou, D. Panfili, *L'Europe seigneuriale (888-1215)*, Collection Cursus, Armand Colin, 2015.

### Manuel d'histoire religieuse

Yann Le Bohec (dir.) *Les religions triomphantes au Moyen Âge*, Nantes, Éditions du Temps, 2007.

### Dictionnaires

Claude Gauvard, Alain de Libera, Michel Zink (dir.), *Dictionnaire du Moyen Âge*, Paris, PUF, 2002

Jacques Le Goff et Jean-Claude Schmitt (dir.), *Dictionnaire raisonné de l'Occident médiéval*, Paris, Fayard, 1999

André Vauchez, *Dictionnaire encyclopédique du Moyen Âge*, tomes I et II, Paris, Cerf, 1997-1998.

### Lexiques

Pierre Bonnassie, *50 mots clés de l'histoire médiévale*, Paris, 1997 [1<sup>e</sup> éd. 1981].

### Recueil de textes

*Le Moyen Âge*, t. 2 (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s.) sous la direction de Michel Kaplan et alii, Paris, Bréal, « Grand amphi, 1998.

*Sources d'histoire médiévale (IX<sup>e</sup>-milieu du XIV<sup>e</sup> siècle)*, sous la direction de Ghislain Brunel et Elisabeth Lalou, Paris, Larousse, 1992.

### Réflexion

Joseph MORSEL, *L'histoire (du Moyen Âge) est un sport de combat... Réflexions sur les finalités de l'Histoire du Moyen Âge destinées à une société dans laquelle même les étudiants d'Histoire s'interrogent*, 2007. (Pdf gratuit : <http://lamop.univ-paris1.fr/IMG/pdf/SportdecombatMac.pdf>)

