



1. Données générales

Faculté des LSH – Licence d’Histoire de l’Art et Archéologie - Licence 1 – 1^{er} semestre

Intitulé du cours : **Introduction à l’archéologie médiévale** ; code : HLAA1AAA

Horaire du cours : 18 CM (12 cours de 1h30)

Cours magistral ou CM : jeudi 15h30- 17h salle F118 (bâtiment F1, rdc)

Responsable du cours :

Aymat Catafau, maître de conférences en histoire du Moyen Âge.

catafau@univ-perp.fr ; 04 68 66 22 67 ;

disponibilité au premier semestre : mardi 16h-18h – jeudi 16h-18h

2. Objectifs du cours

Ce premier cours d’initiation aux principaux thèmes de recherche de l’archéologie médiévale, a une claire orientation de culture générale de l’historien de l’art et du chargé de patrimoine, afin de donner aux acteurs du monde culturel une connaissance précise et assez complète de l’archéologie médiévale, de ses enjeux, de ses méthodes et de ses principaux résultats.

Objectifs en termes de contenu.

Chronologie générale de la période médiévale :

Quand débute le Moyen Âge ? La fin du monde antique ? Rupture, crises, continuité, héritages ?

Antiquité tardive ou haut Moyen Âge ? La fin du Moyen Âge : « automne », déclin, crises ou redéploiement des économies et des sociétés ?

Principales notions et vocabulaire de base de l’archéologie médiévale :

Cf. Chapitres du cours

L’apport de l’archéologie au renouvellement de la connaissance du Moyen Age :

Fin ou permanence du monde antique ; romanisation et influences barbares ; naissances du village ;

mutation féodale ou lente évolution ; la féodalité et la transformation des paysages ;

l’incastellamento ; villages « ecclésiiaux » ; les modes de vie des paysans du Moyen Âge ; les effets

des crises de la fin du Moyen Âge : désertions villageoise, restructurations des paysages.

Objectifs en termes de compétences :

Prise de notes : relevé des notes manuscrites prises par chaque étudiant - restitution d’une partie du cours par écrit, avec libre utilisation des notes manuscrites prises par chaque étudiant

Fiche de lecture : relevé de notes de lecture sur un article ou un chapitre de livre

Élaboration d’une bibliographie : sur une question précise (« l’habitat perché du haut Moyen Âge ») dresser une bibliographie avec les outils en ligne mais aussi avec les bibliographies contenues dans les ouvrages spécialisés : distinguer ouvrages scientifiques et ouvrages de vulgarisation ; distinguer ouvrages d’ensemble, ouvrages ou articles sur des points particuliers ; écarter les ouvrages douteux.

Replacer un événement dans son contexte historique, l’expliquer par son contexte historique :

Exercer son esprit critique sur un document ou un ouvrage archéologique



Initiation à la lecture des documents archéologiques :

Plans de fouilles ; restitutions de vestiges par le dessin, par les maquettes et la 3-D, par le film ; photographies de fouilles, photographies aériennes ; cartes de répartition de sites, de peuplements ; toponymie ; mobilier archéologique (dans tombes, céramique, matériaux de construction) ; iconographie (tapisserie de Bayeux par ex.) ; rapports de fouilles ; articles de revues ou chapitres de livres présentant la synthèse de résultats archéologiques.

3. Modalités d'évaluation

Régime général (assidus) : examen terminal : écrit de fin de semestre 4 h ; 50 % art antique 50% art médiéval. + Rattrapage éventuel (2nde chance pour tous). Dans ce cas moyenne de toutes les notes.
Dispensés d'assiduité : écrit de fin de semestre (50 %) ; oral de fin de semestre (50 %)

4. Descriptif du cours

Plan du cours :

Semaine 1 – Introduction, présentation – L'archéologie médiévale et l'histoire;

Méthodes de construction

Se. 2 – La ville de l'Antiquité au haut Moyen Âge ; Tours ; Paris

Se. 3 – Lieux de culte et nécropoles du haut Moyen Âge ; Giberville ;

Se. 4 – Habitats perchés, lieux de pouvoir et fortifications du haut Moyen Âge ; Pampelune

Se. 5 – L'habitat rural avant l'an mil : Les origines du village ; Villiers-le-Sec ; Baixas

Se. 6 – Des mottes aux châteaux ; mottes Tapisserie Bayeux ; château de Carcassonne

Se. 7 – Carpologie, anthracologie, palynologie, etc. : l'apport des sciences à l'archéologie médiévale ; Colletière ; Enveigt ; Les Angles

Se. 8 – Le village et l'église : *cellera* et bourgs ecclésiastiques ; Orle ; Arles-sur-Tech

Se. 9 – L'*incastellamento* : le village et le château

La réorganisation du territoire; Rougiers ; Laroque-des-Albères

Se. 10 – L'archéologie du cimetière... ..des morts aux vivants ; Vilarnau

Se. 11 – L'archéologie agraire ; Techniques agraires, champs et terroirs ; Les outils du labour ; Cultures à Ropidera

Se. 12 – Les désertions villageoises à la fin du Moyen Âge ; Wharram Percy ; Ropidera

Exercices : une série de lectures d'articles et de chapitres de livres correspondant aux grands chapitres du cours seront proposés. Les étudiants devront en tirer une fiche de synthèse. Il sera relevé, sur la base du volontariat, un exercice par étudiant, afin de donner une note de CC comptant pour 25% dans la notation.

5. Modalités de fonctionnement

L'heure de début du cours devra être respectée.

L'usage des ordinateurs, tablettes, etc., est interdit en cours. Les téléphones portables, dont l'usage est strictement interdit, devront être éteints et rangés pendant les cours.

La prise de parole par les étudiants est soumise aux règles de politesse usuelles, les bavardages ou inattentions répétées sont sanctionnés par l'exclusion temporaire ou définitive du cours.

Un travail personnel devra être fourni pendant tout le semestre afin de compléter les connaissances délivrées en CM.



Une absence justifiée lors d'un CM n'est pas une autorisation d'ignorer ce qui y a été fait ou d'ignorer ce qui doit être préparé pour les CM suivants. L'étudiant est dans tous les cas entièrement responsable de son travail et il doit se donner les moyens de suivre les travaux des CM. Toute attitude de refus de travail sera sanctionnée par une exclusion temporaire ou définitive du cours. Les exercices à préparer sont donnés en cours, ils peuvent être complétés par des données (textes, lectures, indications de plan, etc.) communiquées par le biais du PDE (porte-documents électronique) de ce cours. Les étudiants doivent consulter ce PDE chaque semaine.

Pour chaque cours un powerpoint (PPT en version PDF) sera mis en dépôt sur le PDE du cours, il sera téléchargeable par les étudiants pendant 8 jours après le cours. Les étudiants inscrits en L1 HAA seront automatiquement informés du dépôt de chaque PPT sur le PDE.

Des compléments au cours, des articles à lire et à synthétiser seront déposés régulièrement sur le PDE.

Les étudiants inscrits en L1 HAA en seront informés.

L'enseignant se réserve le droit, comme il en a la possibilité, de vérifier si les étudiants consultent régulièrement le PDE de ce cours.

Les non-assidus sont tenus de s'informer du contenu des cours par tous les moyens à leur disposition (syllabus, PDE, bibliographie, notes de leurs camarades, compléments éventuels auprès de l'enseignant).

La dispense d'assiduité n'est pas une dispense d'étudier, c'est l'engagement de l'étudiant à étudier davantage pour se mettre au niveau de connaissances nécessaires, malgré son impossibilité d'assister aux cours.

6. Bibliographie

Les manuels :

BURNOUF, Joëlle, *Archéologie médiévale en France : le second Moyen Âge, (XIIe-XVIe siècle)*, 2008

CATTEDU, Isabelle, *Archéologie médiévale en France : le premier Moyen Âge (Ve-XIe siècle)*, 2009.

La synthèse la plus récente :

CHAPELOT, J., dir., *Trente ans d'archéologie médiévale en France : un bilan pour un avenir*, 2010.

BARRAL i ALTET, Xavier (dir.), *Le paysage monumental de la France autour de l'an mil*, Picard, 1987.

BAYROU, Lucien, *Entre Languedoc et Roussillon 1258-1659 : fortifier une frontière ? : esquisse d'une étude des fortifications de l'ancienne frontière fixée par le Traité de Corbeil (1258) entre le Languedoc et le Roussillon et leur évolution jusqu'au Traité des Pyrénées (1640-1659)*, Canet, 2004, 447 p.

BOURIN, Monique, DURAND, Robert, *Vivre au village au Moyen Âge*, PUR, 1984.

BRUNTERC'H, Jean-Pierre, *Le Moyen Âge*, *Archives de la France*, J. Favier dir., t. 1, Fayard, 1994.

CHAPELOT, Jean, FOSSIER, Robert, *Le village et la maison au Moyen Âge*, Hachette, 1980.

COLARDELLE, Michel, VERDEL, Eric, *Les habitats du lac de Paladru dans leur environnement*, P., 1993.

CRUBEZY, Eric, dir., *Archéologie funéraire*, Errance, 2000.

DEMIANS D'ARCHIMBAUD, Gabrielle, *Les fouilles de Rougiers*, CNRS, 1980.

DEMOULE, Jean-Paul, dir., *La France archéologique. Vingt ans d'aménagements...*, Hazan, 2004

DUMONT, Annie, *Archéologie des lacs et des cours d'eaux*, Errance, 2006, 166 p.

FIXOT, Michel, ZADORA-RIO, Elisabeth, dir., *L'église, le terroir*, CNRS, 1989.

FIXOT, Michel, ZADORA-RIO, Elisabeth, dir., *L'environnement des églises ...*, D.A.F., 1995.

GALINIÉ, Henri, ZADORA-RIO, Elisabeth, dir., *Archéologie du cimetière chrétien*, Tours, 1997.

GALOP, Didier, *La Forêt, l'homme et le troupeau dans les Pyrénées*, PUM, 1998.



GAUTHIER, Nancy, GALINIÉ, Henri (dir.), *Grégoire de Tours et l'espace gaulois*, Tours, 1997.
GUILAINE, Jean, dir., *Pour une archéologie agraire*, A. Colin, 1991.
LORREN, Claude, PÉRIN, Patrick, *L'habitat rural du haut Moyen Âge*, Rouen, 1995.
MANE, Perrine, *Le travail à la campagne au Moyen Âge*, Picard, 2006.
PASSARRIUS, Olivier, et alii, *Vilarnau. Un village du Moyen Âge en Roussillon*, Trabucaire, 2008.
PASSARRIUS, Olivier, et alii, *Archéologie d'une montagne brûlée*, Trabucaire, 2010
PASSARRIUS, Olivier, CATAFAU, Aymat, dir., *Un palais dans la ville*, 2 tomes, Trabucaire, 2014
PESEZ, Jean-Marie, *Archéologie du village et de la maison rurale au Moyen Âge*, PU Lyon, 1999.
RENDU, Christine, *La Montagne d'Enveig*, Trabucaire, 2003.
Le village médiéval et son environnement, Études offertes à J.-M. Pesez, PU Lyon, 1998.
Un village au temps de Charlemagne, catalogue d'exposition, RMN, 1988.

Les revues : *Archéologie Médiévale*, *Archéologie du Midi Médiéval*, *Les Nouvelles de l'Archéologie*, *Domitia*, *Cahiers de Saint-Michel de Cuxa*, *Etudes Roussillonnaises*, *Bulletin de l'AAPO*, *Archéopages*.

Les sites internet :

www.inrap.fr

<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Disciplines-secteurs/Archeologie/L-archeologie-en-France>

<http://www.cg66.fr/53-l-archeologie.htm>

Adresse utile où trouver beaucoup des livres et des revues ci-dessus ainsi que de nombreux autres documents :

Bibliothèque archéologique départementale – Pôle archéologique départemental, Archives Départementales, 74 avenue Paul Alduy (à trois cents mètres de l'Université, juste avant la piscine du Moulin-à-Vent)

Bibliothécaire : M. Guillaume Eppe (pourra vous aider à constituer une bibliographie ou à choisir l'ouvrage correspondant le mieux à votre recherche)

Email : guillaume.eppe@cg66.fr

Ouverture : du lundi au vendredi, 9h-12h ; 14h-17h

Page internet sur le site du Conseil Général des Pyrénées-Orientales :

<http://www.cg66.fr/1610-bibliotheque-archeologique.htm>

On y trouve toutes les informations pratiques, la liste des dernières acquisitions ainsi qu'un **moteur de recherche** permettant de préparer vos futures consultations.

Accès et consultation sur place libres et gratuits. Pas de prêts à domicile.

