

Licence pro Métiers de l'information : métiers du journalisme et de la presse (MIMJP)



Présentation

- Accessible en formation continue
- Accessible en alternance

La licence professionnelle « Métiers de l'information : métiers du journalisme et de la presse » parcours « Photojournalisme, médias numériques et images audiovisuelles » est née du succès du DU « Photojournalisme, captations et images aériennes » et à la demande des professionnels. Ce diplôme correspond aux attentes de la profession. Les candidats sont soit porteurs d'une expérience ou en reconversion (via la VAP), soit désireux de bénéficier de bases solides en journalisme, photojournalisme et réalisation documentaire. La LP MIMJP est un diplôme d'infocom qui peut permettre l'accès en master et en écoles de journalisme. Les débouchés varient selon les profils : insertion professionnelle ou poursuites d'études car nous collaborons avec le festival VISA pour l'image, le Centre international du photojournalisme, Spring Film Open Air, etc. Enfin, la LP intègre des techniques audiovisuelles innovantes telles que le télépilotage de drones (certification DGAC) et le transmédia.

Enjeux

La licence professionnelle « Métiers de l'information : métiers du journalisme et de la presse » parcours « Photojournalisme, médias numériques et images audiovisuelles » a 5 objectifs complémentaires.

1. Former des journalistes aptes à se débrouiller sur le terrain en produisant des contenus de qualité (presse, médias, audiovisuel) ;
2. Apporter une formation en photographie, photojournalisme et cinéjournalisme ;
3. Intégrer les supports audiovisuels (dont le drone) ;
4. Poursuivre le cycle d'études en journalisme pour les étudiants de sciences de l'information et de la communication ;
5. Préparer aux concours des écoles reconnues.

Organisation de la formation

La licence professionnelle se déroule sur une année ou deux semestres à l'UPVD, à Perpignan, en partenariat avec le Centre International du Photojournalisme, VISA pour l'image, Film Spring Open Air et le Festival Images'in Cabestany.

Durée : 1 an ou 2 semestres

1 an, deux semestres

Volume horaire :

450 heures

Stages, stages à l'étranger

Un stage collectif (VISA pour l'image, CIP ou Image'In) d'une semaine obligatoire

Un stage individuel de 12 à 18 semaines

Possibilité d'effectuer le stage à l'étranger.

Langues enseignées

Anglais

Volume des enseignements en langue étrangère

18 HTD

Projets tutorés

Oui

Modalités de contrôle des connaissances

La charte des examens peut être consultée sur le site de l'UPVD. Les modalités de contrôle de connaissances (proportion du contrôle continu, coefficient, etc.) sont votées par les conseils centraux ; ces modalités sont affichées dans les centres d'examen.

Lieu(x) de la formation

- Perpignan

Stage(s)

Non

Rythme

- En alternance
 - Contrat de professionnalisation

Renseignements

Responsable pédagogique :
Thierry Gobert

Administration :
IUT- Scolarité :
04 68 66 24 34
altern@univ-perp.fr

Service des études, de la vie étudiante, de l'orientation et de l'appui au handicap (SEVEOH/ BAIO) :
04 68 66 20 42
baio@univ-perp.fr

<https://candidatures.univ-perp.fr/>

Nombre de crédits ECTS
60 ECTS

Admission

Candidature

Modalités de candidature

- Etre titulaire d'un bac + 2 (L2, DUT, BTS...)
- Tout diplôme jugé équivalent par la commission pédagogique.

- E-candidat
- Guide d'utilisation d'E-candidat
- Installer acrobat reader

Programme

Connaitre les crédits ECTS pour cette licence



Licence pro Métiers de l'information : métiers du journalisme et de la presse (MIMJP)

Semestre 1

UE 1 : Compétences disciplinaires

- Sciences de l'information et de la communication (infocom)
- Histoire du journalisme et du photojournalisme et des techniques d'information
- Méthodologie de la recherche documentaire
- Plans, structures, méthodologie de travail
- Aéronefs télépilotés (préparation 1 de la certification DGAC)
- Culture générale & préparation aux concours des écoles (techniques)

UE 2 : Compétences spécifiques

- Photographie : techniques de l'image et de la prise de vue
- Audiovisuel : techniques de l'image, du son et du montage
- Journalisme : fondamentaux et techniques
- Traitement des métadonnées
- Expologie et curating
- Logiciels de montage interactifs & narration interactive

UE 3 : Compétences transversales

- Anglais (préparation TOEIC)
- Droit du numérique, du journalisme et de la propriété intellectuelle
- Gestion de projet et modèle économique
- Maîtriser sa chaîne de production (workflow)
- Compétences numériques & bureautique
- Expression écrites et orales

UE 4 Compétences professionnelles

- Projet Professionnel Personnel
- Identité numérique et professionnelle, e-réputation, institution de soi

Semestre 2

UE 1 : Compétences disciplinaires

- Culture générale et méthodologie disciplinaire
- Théories et analyse de l'image
- Cinéjournalisme
- Techniques d'écritures journalistiques
- Aéronefs télépilotés (préparation 2 de la certification DGAC)

UE 2 : Compétences spécifiques

- Photographie : techniques de l'image et de la prise de vue
- Audiovisuel : techniques de l'image, du son et du montage
- Journalisme : fondamentaux et techniques
- Webmarketing
- Narration interactive & projet multi supports

UE 3 : Compétences transversales

- Editing et post production photographie
- Hubs sociaux, institutionnalisation de soi, individu média
- Reportages photo, radio et audiovisuel
- Marché de la production et de la diffusion
- Musique pour la réalisation vidéo
- Expologie et curating : préparation projet collectif
- Management et transformation numérique

UE 4 Compétences professionnelles

- Projet tutoré
- Encadrement de projets tutorés
- Stage individuel
- Stage collectif (facultatif)
- Projet Professionnel Personnel



UPVD

**Université de Perpignan
Via Domitia**

52 AVE Paul Alduy
66860 PERPIGNAN

Source du document
<https://www.univ-perp.fr/>